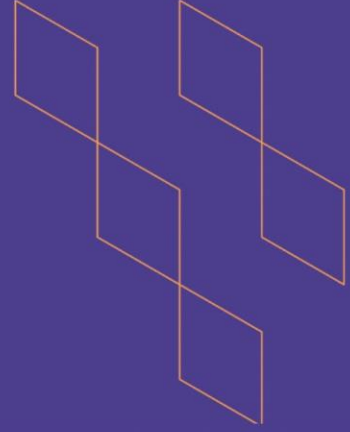




توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: العروض
رمز المقرر: ١٥٠٢٣٤٤
البرنامج: إعداد معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها
القسم العلمي: إعداد معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها
الكلية: معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: ٣
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٥-٤-١



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ٧



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: العروض

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان معتمدتان)

٢. نوع المقرر

أ	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الثالث)

٤. الوصف العام للمقرر

- تعريف الطالب المصطلحات العروضية.
- معرفة البحور الشعرية الستة عشر وما استحدثت بعد الخليل.
- إتقان الدارس وزن البيت الشعري ونسبه إلى بحر الشعري.
- إبراز قيمة الوزن الشعري بوصفه حدا فاصلا بين الشعر والنثر.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

- أن يوضح الطالب البحور الشعرية والأوزان الشعرية حتى ينمى الذوق الشعري عنده ويعشق اللغة العربية الشاعرة.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم تقليدي	٢٤	%١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج		
	• التعليم التقليدي		
	• التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٤	٪١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
الإجمالي		٢٤	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نواتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يعرف الطالب علم العروض أساس النغم.	١٤	- طريقة حل المشكلات. - الإلقاء والمحاضرة.	- أسئلة شفوية وتحريرية.
1.2	أن يذكر الطالب خصائص المفهوم الإيقاع ومكونات التفعيلة	١٤	- التعلم النشط.	- تنفيذ التدريبات والمهام.
1.3	أن يعرف الطالب المصطلحات العروضية والتميز بينها والقافية.	١٤	- المناقشة والحوار.	- اختبارات دورية.
1.4	أن يفصل الطالب التفريق بين علمي العروض والقافية بالتطبيق	١٤	- القدرح الذهني.	- أسئلة شفوية وتحريرية.
1.5	أن يقارن الطالب بين دراسة العروض والغاية منها ومن خلال معرفته بالقوانين والأوزان الشعرية.	١٤	- التعلم النشط.	- أسئلة شفوية وتحريرية.
2.0	المهارات			
2.1	أن يطبق الطالب نظام التقطيع على نماذج من الشعر العربي البياني .	١م	- التعلم الذاتي	- أسئلة شفوية دورية.

الرمز	نواتج التعلم	رمز نواتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.2	أن يمارس الطالب القراءة العروضية للأبيات .	١م	- المناقشة والحوار.	- التدريبات والمهام.
2.3	أن يقطع الأبيات الشعرية وينسها لبحورها.	١م	- القدرح الذهني.	- اختبارات دورية.
2.4	أن يحدد الزحافات البيت الصحيح من المكسور..	١م	- التعلم النشط.	- أسئلة شفوية وتحريرية.
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتصف الطالب بسمات التعاون مع الزملاء.	١ق	- التعلم التعاوني.	- الملاحظة.
3.2	أن يحسن الطالب التعامل مع المتعلمين.	٣ق	- تمثيل الأدوار.	- تقييم الأدوار.
3.3	أن يجيد الطالب مهارات التعلم الذاتي.	٢ق	- حل المشكلات.	- تقييم المهام

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	تناول توصيف المقرر وتوضيح فائدته.	٢
٢	تعريف علم العروض والتعريف يواضع هذا العلم. دراسة المصطلحات العروضية: البحر - التفعيلة - الصدر - العجز العروض.	٢
٣	دراسة المصطلحات العروضية: الضرب - الحشو - البيت التام - البيت المجزوء - البيت المشطور - البيت المنهوك - البيت المصرع - البيت المقفى - البيت المدور.	٢
٤	دراسة أجزاء التفعيلة وهي: السبب الخفيف والثقيل - الوند المجموع - والمفروق - الفاصلة الصغرى والفاصلة الكبرى.	٢
٥	الكتابة العروضية والتقطيع.	٢
٦	دراسة البحور الآتية دراسة مفصلة (الوافر - الهزج).	٢
٧	دراسة البحور الآتية دراسة مفصلة (الكامل - الرجز).	٢
٨	دراسة البحور الآتية دراسة مفصلة (الرمل - المتقارب).	٢
٩	دراسة البحور الآتية دراسة مفصلة (الطويل - البسيط).	٢
١٠	دراسة البحور الآتية دراسة مفصلة (الخفيف - السريع).	٢

٢	التعريف بباقي البحور تعريفا موجزا.	١١
٢	التعريف بالأوزان المستحدثة بعد الخليل.	١٢
٢٤	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	أسئلة شفوية مباشرة	كل محاضرة	٣%
٢	تدريبات ومهام	عقب كل وحدة	٣%
٣	اختبار نصفي	٦	٢٠%
٤	بحث فردي يقوم به كل طالب عن أحد العناصر الرئيسية للمقرر	٧	٤%
٥	الحضور والانتظام والإعداد للدرس	كل محاضرة	١٠%
٦	اختبار نهائي	١٣ أو ١٤	٦٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

<ul style="list-style-type: none"> - العروض الواضح وعلم القافية د. محمد علي الهاشم - دار القلم دمشق. - العروض والقافية د. عبد الله درويش - مكتبة الأنجلو المصرية. - موسيقى الشعر د. إبراهيم أنيس - مكتبة الأنجلو المصرية. - العروض والقافية د. محمد توفيق الطويل - مكتبة الأنجلو المصرية. 	المرجع الرئيس للمقرر
-	المراجع المساندة
<ul style="list-style-type: none"> - المكتبة الرقمية السعودية <p>https://sdl.edu.sa/SDLPortal/ar/Publishers.aspx</p>	المصادر الإلكترونية
- لا توجد	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق	<ul style="list-style-type: none"> - القاعات الدراسية. - معمل الوسائل وتقنيات التعليم.
(القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة... إلخ)	

العناصر	متطلبات المقرر
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	- الحاسب الآلي. - جهاز عرض البيانات (الداتا شو). - سبورة ذكية لكل قاعة دراسية. - نقطة اتصال بالشبكة الدولية.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	- لا توجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلبة، قيادات البرنامج، المراجع النظير	مباشر وغير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	قيادات البرنامج، المراجع النظير	مباشر وغير مباشر
مصادر التعلم	الطلبة، قيادات البرنامج، المراجع النظير	مباشر وغير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير	مباشر وغير مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم إعداد معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها
رقم الجلسة	الثانية
تاريخ الجلسة	21 - 4 - 1445 هـ